



# XX ANIVERSARIO CERTAMEN DE BANDAS ARANDA DE DUERO 2019

PLAZA DEL TRIGO, VIERNES JULIO Y AGOSTO, 22 horas



“Hace ya 20 años de la Primera Edición del Certamen Internacional de Banda de Música “Villa de Aranda”. Para conmemorar este especial aniversario, la Concejalía de Cultura y Educación del Ilustre Ayuntamiento de Aranda de Duero ha encargado una obra al prometedor compositor **ALONSO MONREAL**, ganador del Premio “Crisóstomo Arriaga” del “XXVIII Premio Jóvenes Compositores 2017 de la Fundación SGAE – CNDM” con la obra *Inside Water Perceptions*. Canciones del viento es otra de sus obras reconocidas con el Primer Premio de Composición “Carmelo Bernaola 2016”.

Seguimos apostando por el producto nacional con denominación de origen, el compositor Español”.

**XX**

**Certamen Internacional  
de Bandas de Música  
"Villa de Aranda"**

**Aranda de Duero 2019**

## Organiza

CONCEJALÍA DE CULTURA  
Y EDUCACIÓN

ILUSTRE AYUNTAMIENTO  
DE ARANDA DE DUERO

## Entidades Colaboradoras

GLAXOSMITHKLINE

MICHELIN ESPAÑA-PORTUGAL, S.A.

CALIDAD PASCUAL

SIRO VÁZQUEZ

FEDERÓPTICOS MARÍN

CADENA SER-RADIO ARANDA

## Nuestro especial agradecimiento a:

JAVIER GIL PUENTE Y JAVIER GIL HERNADO  
por su colaboración como autores del cartel y  
portada del programa.

MIGUEL ÁNGEL MARTÍNEZ "DELSO"  
por sus esculturas.

## Comité Técnico Organizador

Alberto Marcos Castilla

Manuel Cebas del Pecho

Teófilo Almendáriz Arribas

M.ª Paz Berrojo Cuadra

## Componentes del Jurado

Alberto Marcos Castilla

Manuel Cebas del Pecho

M.ª Paz Berrojo Cuadra

Teófilo Almendáriz Arribas

Carmen Ruiz Blanco

## Obras Obligadas

### PRIMERA PARTE

MAN OF LA MANCHA, ARRANGED BY  
FRANK ERICKSON

Autor:  
MITCH LEIGH

Letras:  
JOE DARION

Editorial:  
SAM FOX PUBLISHING COMPANY

### SEGUNDA PARTE

SENDEROS DE ARANDA

Autor:  
ALONSO MONREAL

Editorial:  
ALONSO MONREAL

## Premios

PRIMER PREMIO  
Dotado con 5.000 €  
y trofeo del Ilustre  
Ayuntamiento

SEGUNDO PREMIO  
Dotado con 3.000 €  
y trofeo del Ilustre  
Ayuntamiento

PREMIO ESPECIAL  
DEL AYUNTAMIENTO  
AL MEJOR DIRECTOR  
Dotado con 1.500 €  
y trofeo del Ilustre  
Ayuntamiento



# Associació Banda Simfònica de Reus

Reus (Tarragona)

Nace en 2007 gracias a dos alumnos del Colegio Pare Manyanet y del Conservatorio de Música de Reus, haciendo su presentación en el Teatro Fortuny (Reus) en 2008. Participa en la Cabalgata de Reyes, en las Fiestas de "Sant Pere" y de la "Misericòrdia" y ofrece conciertos en los teatros de la ciudad. Fruto de ello nace el ciclo "Reus a 4 Bandas". En 2017, y dentro de Reus Capital de la Cultura Catalana, inició otro ciclo: "Música als Barris" acercando la música a los barrios de la ciudad. Ha ofrecido conciertos por Catalunya y junto a la Banda Unión Musical de Meaño ofreció un concierto en Galicia (2011).

Ha participado en el "Certamen internacional Vila de la Sènia" (IV-2010 y VIII-2014), consiguiendo en la VIII edición, el Primer Premio, 2ª sección; en el Segundo Certamen de Bandas de Música de Lleida (2016), Primer Premio, 1ª sección; 2017, en el WMC de Kerkrade, Países Bajos, tercera mejor banda mundial (Second Division).

Ha sido asesorada por numerosos directores como Ángel Martínez Escutia, Octavi Ruíz i Gis-

bert, Frank de Vuyst, entre otros, y compositores como Luis Serrano Alarcón, Oscar Navarro, Otto M. Schwarz o Bert Appermont. Y dirigida por directores invitados como Carlos Diéguez, Jesús Ignacio Pérez-Perazzo, Bert Appermont i David Fiuza Souto.

La BSR fusiona en sus programaciones diferentes estilos y artes, realizando conciertos con escuelas de danza, cantautores, grupos de rock o soul etc. En 2017 acompañó a la cantante Gisela en un concierto de "Música Disney" en Barcelona.

En 2018 la BSR cumplió 10 años con conciertos especiales como "Una Banda de Película" y conciertos compartidos con la "Cobla Reus Jove" y el "Orfeó Reusenc". Asimismo crea el particular "Mano a mano" con la Banda Unión Musical de Tarragona.

Desde sus inicios su Director ha sido Juan Ramón Reverté Reverté.

ORGANIZA:



Concejala de Cultura y Educación

# Juan Ramón Reverté Reverté

## DIRECTOR

Nace en Sant Carles de la Ràpita (1973). Inicia sus estudios de trompeta en la banda "Agrupació Musical Rapitenca", continúa sus estudios de Grado Profesional en Tortosa y Tarragona y finaliza en el Conservatorio Superior de Música de Barcelona con el profesor Jaume Espigolé. Fue alumno de Vicent Oliver y realizó cursos de interpretación con Manolo López, Vicente Campos, Enrique Rioja y Rudi Korp. También ha realizado cursos de Música de Cámara con los quintetos de metal "Spanish Brass" y "Viena Brass".

Ha sido miembro de la "Orquestra Simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida" y ha colaborado con las orquestas "Camerata XXI", "Orquestra de l'Empordà", "Orquestra Simfònica del Vallès" y "Orquestra Simfònica de Barcelona y Nacional de Catalunya (OBC)".

Ha trabajado con el trio "Acrux", con el quinteto de metal "Terranova Brass", con el quinteto "Forvmbrass", editando un DVD de un espectáculo infantil "Forvmbrass y la fábrica de metales" y con el grupo de metales "Àgora Brass".

Ha impartido clases de trompeta en la banda "Agrupació Musical Rapitenca", "Banda Unió Musical de Tarragona" y "Banda de Música de Camarles", así como, en la Escuela Municipal de Música de Cambrils. Desde 1998 es profesor en la Escuela y Conservatorio de Música de Reus, ejerciendo también como director de las bandas del centro.

Como director se forma en la Escuela de Dirección "Joventuts Musicals" de Albaida con el maestro José Rafael Pascual Vilaplana. Ha hecho cursos de dirección con Andrés Valero Castells y Frank de Vusyt. Dirigió la Banda de Música de Camarles, el proyecto Banda Sinfónica de la Diputación de Tarragona y desde su creación en 2007, ha sido director de la Banda Simfònica de Reus.



Viernes 5 de Julio

Concierto: 22 h.

## PROGRAMA

### PRIMERA PARTE:

Olé Contrabandistes RAMÓN GARCÍA SOLER

Man of La Mancha MITCH LEIGH  
(Arr. FRANK ERICKSON / Letras: JOE DARION)

The Gost Ship JOSÉ ALBERTO PINA

La boda de Luis Alonso G. GIMÉNEZ

### SEGUNDA PARTE:

Senderos de Aranda ALONSO MONREAL

Piratas del Caribe KLAUS BADELT

Danzón N.º 2 ARTURO MÁRQUEZ

COLABORA:





# Unió Musical D'Albaida

## "L'Aranya"

Albaida (Valencia)

La Unión Musical de Albaida "La Araña" fue fundada en 1923.

En los años 50, bajo la batuta del maestro y compositor Fernando Tormo Ibáñez, participa durante dos años seguidos en el Certamen de Bandas de Valencia.

En la última década del siglo XX actuó en las ciudades austriacas de Innsbruck y Bregenz.

En la actualidad cuenta con 8 CD's editados. El último, editado el pasado año, está dedicado a la música festera y lleva el título de "La Araña y el Fester" y fue realizado bajo la batuta del maestro José Javier Sanz Vila.

En 2015 participó en el 129º Certamen Internacional de Bandas de Música de Valencia, bajo la batuta del maestro José Javier Sanz Vila.

En 2017 participó en el XII Certamen de Música Festera de Altea la Vieja, obteniendo el Segundo Premio bajo la batuta del maestro Adrián Ronda Sampayo.

Desde 2013, organiza el concurso de "Composición de Pasodobles D. Fernando Tormo Ibáñez".

La Unión Musical de Albaida "La Araña" está dirigida por Adrián Ronda Sampayo.

ORGANIZA:



Concejala de Cultura y Educación

# Adrián Ronda Sampayo

## DIRECTOR

Estudia dirección y composición con José Rafael Pascual-Vilaplana y Ramón García i Soler. Ha realizado cursos de perfeccionamiento con Clark Rundell, Mark Heron, Bruno Aprea, George Pehlivanian. Ha sido becado por la Berklee Valencia para los talleres "Arranging and Composition for Symphonic Bands" y "Conducting for Symphonic Bands", impartidos por Gregory Fritze y Rafa Sanz Espert. Seleccionado por Cristian Orosanu para participar en el curso internacional de dirección junto con la Orquesta Sinfónica de Brasov (Rumanía), por el maestro Lorenzo Ramos para el concurso de la Orquesta de Córdoba (España) y por Bruno Aprea para el curso de la Joven Orquesta Leonesa.

En 2013 obtiene el Primer Premio en el Certamen Provincial de Bandas de Valencia bajo la dirección de la AAM Sant Blai de Potriés. En el 2014 fue galardonado con el premio Euterpe por su primer trabajo discográfico, "Sons de la terra".

En 2015 obtiene el Primer Premio en el concurso de dirección de orquesta de la "London Classical Soloists Orchestra" en Londres y registra un nuevo trabajo discográfico junto al Conjunt Instrumental de la Safor, el compositor Óscar Navarro y el clarinetista internacional José Franch.

Entre 2015 y 2018 ha sido director invitado de la Agrupación Filarmónica Borrianea, Sociedad musical Santa Cecilia de Alcàsser, la Ferrys State University en Michigan (EE.UU.), la Banda Sinfónica del Gobierno del Estado de Veracruz (México), la Kammerphilharmonie Graz (Austria), la Orquesta Sinfónica del Vallés, entre otras.

En el 2017 obtiene el Segundo Premio con la Unió Musical de Albaida "l'Aranya" en el Certamen de Música Festera de Altea la Vella.

En el 2018, bajo la dirección de la AAM Sant Blai de Potriés, consigue el Primer Premio y mención de honor en el Certamen Provincial de Bandas y en el Certamen de Bandas de la Comunidad Valenciana.

Actualmente estudia dirección de orquesta en el Conservatorio Superior de Música de Valencia, es director titular de Game&Symphonies, la Associació Artístico-musical Sant Blai de Potriés, la Unió Musical de Albaida "l'Aranya" y la coral de la Agrupació Musical Santa Cecilia d'Ador.



## Viernes 12 de Julio

Concierto: 22 h.

## PROGRAMA

### PRIMERA PARTE:

Antañona FERNANDO TORMO IBÁÑEZ

Man of La Mancha MITCH LEIGH  
(Arr. FRANK ERICKSON / Letras: JOE DARION)

Spartacus JAN VAN DER ROOST

### SEGUNDA PARTE:

El baile de Luis Alonso G. GIMÉNEZ

Tabal I Saraqüells MARIO ROIG VILA

Senderos de Aranda ALONSO MONREAL

Bonaparte OTTO SWHARZ

COLABORA:





# Sociedad Musical "La Armónica" de San Antonio

San Antonio de Requena (Valencia)

En 1948 se constituye la Sociedad Musical "La Armónica" de San Antonio. Su sede se ubica en un moderno edificio (1998) que alberga además de las instalaciones de ensayos, la Escuela de Música "Músico Jaime Hernández", cantera de la sociedad musical. La Banda Sinfónica tiene una plantilla de 144 músicos federados y además cuenta con una banda juvenil.

La época más fructífera en cuanto a premios se refiere, comienza en 1982 bajo la batuta de Jesús Perelló y continúa a partir de 2002 bajo la dirección artística de Manuel Godoy. A lo largo de los años han pasado por esta sociedad musical otros muchos directores como Jesús Romo, Miguel Gimeno, Ricardo Martí, Juan Esteve, Guzmán Cárcel, Victorino Veltreño, Julián Ramiro, Arturo Montés, Enrique Marzo Requena y Raúl Martínez Villanueva. En la actualidad, desde septiembre de 2018, su director titular es José Enrique Martínez Esteve.

Esta sociedad musical ha participado varias veces en el "Certamen Internacional de bandas de Música

Ciudad de Valencia", consiguiendo diferentes premios: Primer Premio y Mención de Honor, en Sección Juvenil (1987), en 1ª Sección (1991) y en Sección Especial B (1995)

También ha participado en varios Certámenes Nacionales e Internacionales de toda España, consiguiendo los siguientes primeros premios: Primer Premio en el Certamen Internacional "Villa de Altea" (Sección Primera, 2005), en el Certamen Nacional Villa de Alginet (2010), en el Certamen Internacional Ciudad de La Senia (Sección Especial, 2011).

La banda sinfónica ha ofrecido conciertos en el Palau de la Música de Valencia, en el Palacio de Congresos de Castellón y en el Palacio de Congresos de Peñíscola y en ciudades como Guijuelos, Albacete, Amposta, Ibiza, La Coruña, Tarragona y un largo etc.

En 2017 participa en el Festival Internacional de Bandas Filarmónicas ciudad de Loures (Portugal), como banda internacional invitada a dicho festival.

ORGANIZA:



Concejala de Cultura y Educación

# José Enrique Martínez Esteve

## DIRECTOR

Natural de Aiacor (Valencia). Licenciado en Clarinete y Dirección de Orquesta y coros por los Conservatorios de Castellón y Superior de Música de Madrid. Ha dirigido *la Tokio Kosei Wind Orchestra*, *la Orchestra Haydn Di Bonzano y Trento*, *la Rovereto Wind Orchestra*, entre otras, así como la Banda Nacional de Cuba donde le entregaron la réplica de la batuta del "Maestro Guillermo Tomás Boufartigue. Ganador del VIII Concurso Internacional de dirección de banda y orquesta "Ciudad de Badajoz", ganador del Concurso de dirección "Conducting Master Class" en la Città di Collegno y finalista del Primer Curso-Concurso de Dirección de Orquesta.

Estudia (2005-2010) Dirección de Banda con José Rafael Pascual Vilaplana, Instrumentación con Ramón García Soler y composición con Norman Milanes Moreno. Amplía su formación con los maestros: George Pehlivanian, Cristóbal Soler, Sergio Alapont, y un largo etc. Fue becado (2012-2017) por la "Berklee Valencia" para realizar cursos de Dirección de Bandas Sinfónicas y Repertorio con los maestros Rafael Sanz Espert, Gregory Fritze, Bernardo Adam Ferrero, entre otros.

En la actualidad es director de la Banda Sinfónica de la Asociación Musical Moteña (Cuenca), (con la que ganó varios certámenes: el de la Senia, el de Murcia y el de Cullera, donde obtuvo también el Premio al mejor Director) y de la Sociedad Musical "La Armónica" de San Antonio (Valencia), con la que ha grabado 2 CD's.

En 2010, recibe el Premio Euterpe a la mejor grabación bandística de la Comunidad Valenciana con la Sociedad Artístico Musical de Alcántara de Xúquer (Valencia) (fue director de 2006 a 2010). Desde el año 2013 es Director Artístico y Musical del Certamen Regional de Bandas de Música "Villa Mota del Cuervo".



Viernes 19 de Julio

Concierto: 22 h.

## PROGRAMA

### PRIMERA PARTE:

Man of La Mancha MITCH LEIGH  
(Arr. FRANK ERICKSON / Letras: JOE DARION)

A Brussels Requiem BERT APPERMONT

### SEGUNDA PARTE:

Senderos de Aranda ALONSO MONREAL

Danzas Fantásticas. III Orgía JOAQUÍN TURINA

Danza Sinfónica JAMES BARNES

COLABORA:





# Agrupación Musical Montesinos

## Los Montesinos (Alicante)

La Agrupación Musical "Montesinos" se formó en 1983, bajo la dirección de Ventura Cartagena Guirao, siendo su presentación oficial en 1985. La Agrupación ha estado dirigida por Cristian Serrano Martínez, Gabriel García Gutiérrez, Javier Álvaro Correll, Sixto Manuel Herrero y actualmente por José Vicente Pérez.

Cuenta con 90 músicos, formados en la Escuela Municipal de Música, en la que se imparte enseñanzas regladas de grado elemental.

La Banda ha grabado un CD titulado "Prima Luce" en 1997 y un CD de pasodobles titulado "25 años de un pueblo" en 2016.

Organiza anualmente un Festival de Bandas, en el que vienen participando además de la anfitriona, bandas de dentro y fuera de la Comunidad.

Ha colaborado en diversos conciertos y festivales con otras sociedades musicales y ha participado en certámenes provinciales y regionales, consiguiendo los siguientes premios: Tercer Premio en la 2ª Sección en el Certamen Provincial de Bandas (Crevillente,

1991), Segundo Premio en la 2ª Sección en el Certamen Provincial (Pego, 1993), Segundo Premio en la 2ª Sección en el Certamen Provincial, (Calpe, 1997), Primer Premio en la 2ª Sección en el XXX Certamen Provincial de Bandas, (Redován, 2001), Segundo Premio en la 2ª Sección, en el "XXIII Certamen de Bandas de Música de la Comunidad Valenciana" (Cheste, 2001), Primer Premio en el Certamen Nacional de Bandas de Música "Ciudad de Zaragoza" (2007), Segundo Premio en el II Certamen Internacional de Bandas de Música "Ciudad de Torrevieja" (2008), Primer Premio en el "XXIX Certamen de Música de Moros y Cristianos" (Elda, 2014), Segundo Premio en el VII Certamen Internacional de Bandas de Música "Villa de Dosbarrios" (Dosbarrios, Toledo, 2014), Tercer Premio en el XI Certamen de Música Festera de "Altea la Vella" (2015), Segundo Premio en el XXV Certamen Nacional de Bandas de Música "Ciudad de Murcia" (2015), Primer Premio en la 3ª Sección en el XLVII Certamen Provincial de Bandas (Pego, 2018) y Primer Premio en la 3ª Sección en el XL Certamen de la Comunidad Valenciana (2018).

### ORGANIZA:



Concejala de Cultura y Educación

# José Vicente Pérez Pérez

## DIRECTOR

Natural de Rojales. Realiza estudios de Trompa en los conservatorios de Alicante, Elche y Murcia obteniendo el Título Superior de Trompa. Cuenta con el Certificado de Estudios Postgraduado por el Sweelinck Conservatorium de Amsterdam con el profesor Vicente Zarzo (Holanda, 1996-1998). Ha realizado cursos de perfeccionamiento con profesores como Gabriel García, Vicente Zarzo y Nury Guarnaschelli. Ha sido colaborador de la Orquesta Sinfónica del Valles, Orquesta Ciudad de Cuenca, Orquesta Ciudad de las Palmas de Gran Canarias, etc. y formado parte de la Joven Orquesta del Mediterráneo (Marsella), realizando conciertos en Francia, Italia, Turquía, Siria, etc. (1997-1999).

Es Licenciado en Dirección de Orquesta (LRSM) por la Royal Schools of Music de Londres. Estudió Dirección de Orquesta con José Miguel Rodilla Tortajada.

Junto a la compañía la "Folia" de Albacete ha realizado representaciones de zarzuelas. En 2009 obtiene el Primer Premio en el 2º Concurso de Dirección de Orquesta "Ciudad de S. Vicente".

En 2010 obtiene el Primer Premio en la especialidad de Dirección de Orquesta en el Wiener Musikseminar de Viena, consiguiendo una invitación para dirigir la Orquesta Sinfónica de Lugansk en Ucrania (2010-2011). En 2011 obtiene el Premio Especial de la Orquesta en el International Conducting Competition, en Budapest.

Es profesor de Trompa y Orquesta en el Conservatorio Profesional "Francisco Casanovas" de Torreveja y fundador y director titular del Grupo Instrumental "ATREES", así como, Director Titular de la Spanish Zarzuela Orchestra.



**Viernes 26 de Julio**

**Concierto: 22 h.**

## PROGRAMA

### PRIMERA PARTE:

Andrés Contrabandista ÓSCAR NAVARRO

Man of La Mancha MITCH LEIGH

(Arr. FRANK ERICKSON / Letras: JOE DARION)

The Ghost Ship JOSÉ ALBERTO PINA

### SEGUNDA PARTE:

Fiesta PHILIP SPARKE

Senderos de Aranda ALONSO MONREAL

Gran Jota de la Dolores TOMÁS BRETÓN

Paconchita ÓSCAR NAVARRO

COLABORA:



**SIRO VÁZQUEZ, S.L.**



# Banda de Música Municipal de Caldas de Reis

Caldas de Reis (Pontevedra)

La Banda de Música Municipal de Caldas de Reis realizó su presentación oficial en 2005 bajo la dirección de Milagros Valiño Ferreiro, su primera directora titular. En 2007 se hace cargo de la dirección, Daniel Portas González.

La Banda está gestionada desde 2006 por la Asociación Cultural Mariñoleira. Ésta, tiene una programación cultural estable, destacando, desde julio de 2005, la "Semana de la Música" y la "Juntanza de Bandas de Música" (2019, XV edición). En 2015 presentó el CD titulado "X Aniversario, 2005-2015".

En 2016 Daniel Portas González cede la batuta a Diego Fortes Conde.

La Banda ha obtenido los siguientes premios: Segundo Premio en la Sección Tercera del VII Certamen Provincial de Bandas de Música "Diputación de Pontevedra" (2007), Mención Especial en el Certamen Internacional de Bandas de Música "Villa de Aranda" (2009), Segundo Premio en la Sección Primera en el II Concurso de Bandas de Música "Diputación de Pontevedra" (2009), Cuarto Premio, Sección Primera en

el III Certamen Gallego de Bandas de Música (Santiago de Compostela, 2009), Segundo Premio, Sección Primera, III Concurso de Bandas de Música "Diputación de Pontevedra" (2010), Segundo Premio, Sección Especial en el IV Certamen Gallego de Bandas de Música, (Santiago de Compostela, 2010), Tercer Premio, Sección Especial del XI Certamen Provincial de Bandas de Música "Diputación de Pontevedra" (2011), Cuarto Premio y Premio a la mejor interpretación, Sección Primera en el V Certamen Gallego de Bandas de Música, (Santiago de Compostela, 2011), Tercer Premio, Sección Especial del XII Certamen Gallego de Bandas de Música "Diputación de Pontevedra" (2012), Cuarto Premio, Primera Sección del VI Certamen Gallego de Bandas (Santiago, 2012), Cuarto Premio, Sección Primera en el VII Certamen Gallego de Bandas (Santiago, 2013), Segundo Premio y Premio a la mejor Interpretación, Sección Primera en el VIII Certamen Gallego de Bandas de Música (Santiago, 2014) y Segundo Premio, Sección Segunda en el XI Certamen Gallego de Bandas de Música (Santiago de Compostela, 2017).

## ORGANIZA:



Concejalía de Cultura y Educación

# Diego Fortes Conde

## DIRECTOR

Estudia en el Conservatorio de Música de Ourense, especialidad Oboe, con Esteban Baquero y Hermelindo Gómez. Acaba sus Estudios de Grado Profesional en Madrid, con Vicente Fernández y Antonio Faus. En 2002, con el Quinteto "Berganza", gana el Concurso de Música de Cámara "Hazen" (Madrid). Realiza estudios Superiores en el Conservatorio Superior de Música de Salamanca con Jaime Orts. De 2012 a 2013, viaja a París para estudiar con Jean Chisthophe Gayot. Realiza también cursos con Andreas Whittman, Michele Beenet, Mourice Bourgue, entre otros. Comienza su andadura en la Dirección con Lutz Kolher, Cristóbal Soler y José Sanchís y estudiando, en Madrid, Dirección de Orquesta. Realiza cursos con Josep Pons, Antoni Ross Marbà y Óliver Díaz. Ha dirigido diversas bandas: Banda Juvenil y Municipal de Valga, Ejea de los Caballeros (Zaragoza) y Agrupación Músico Cultural de Ribadumia. Ha realizado colaboraciones con la Orquesta Filharmónica Cidade de Pontevedra, Joven Orquesta de la CAM, Orquesta Sinfónica del Sur de Galicia, Orquesta Sinfonietta Concertante (Oviedo) y la Orquesta de la Universidad Complutense de Madrid.

Desde 2016 es el Director de la Banda de Música Municipal de Caldas de Reis. En 2017, dirige el oratorio "Lázarus" de F. Schubert en la Semana de Música Religiosa de Cuenca. Obtuvo el Máster de Dirección Sinfónica Instrumental y Coral (curso 2017/2018) impartido en el centro Katarina Gurska. Ha sido director asistente en el encuentro de la J.O.N.D.E. (Pamplona, 2018)

En los últimos años, ha dirigido galas líricas y óperas en concierto por toda Galicia.



## Viernes 2 de Agosto

Concierto: 22 h.

## PROGRAMA

### PRIMERA PARTE:

Música y vinos	MANUEL MORALES
Man of La Mancha	MITCH LEIGH (Arr. FRANK ERICKSON / Letras: JOE DARION)
Fight for liberty	MARIO BÜRKI
Vals de la Jazz Suite, n.º 2	DIMITRI SHOSTAKÓVICH

### SEGUNDA PARTE:

Grand March	SOICHI KONAGAYA
Senderos de Aranda	ALONSO MONREAL
Jupiter, the binger of Jollity	GUSTAV HOLST
Mambo from "West Side Story"	LEONARD BERNSTEIN

COLABORA:

 **federópticos**  
Marín

Plaza Santa María, 4 · Tel. 947 51 15 33  
Santiago, 5 · Tel. 947 54 64 54



# Sociedade Musical Banda Lanhelense

Lanhelas (Portugal)

Fue fundada en 1850. Por la Banda han pasado ilustres maestros como João José da Costa, José Alves, José Pedro, Mota Gomes, Feliciano Monteagudo, Márcio Pereira y Estefâneo Cunha. Actualmente tiene como director a César Pérez, nacido en Salceda de Caselas.

La Banda de Música de Lanhelas apuesta fuertemente por la formación. La Escuela de Música João da Costa e Silva cuenta con más de 50 alumnos y 10 profesores y desde 2017 tiene una Banda Infantil. A través de esta escuela muchos jóvenes iniciaron su recorrido, interés y gusto por la música, siendo hoy muchos de ellos, músicos profesionales.

La Sociedad Musical fue responsable de la organización de la Orquesta Sinfónica del Alto Miño y de la Banda Sinfónica del Alto Miño, trayendo a Lanhelas músicos oriundos de los más variados puntos del país y de España.

La Banda Musical de Lanhelas ha participado en numerosas festividades y eventos culturales: romerías, procesiones, conciertos, encuentros de Bandas, concursos, hermanamientos de Municipios, grabaciones, recepciones oficiales, homenajes y actos solemnes.

Resaltar el intercambio cultural de hermanamiento entre Caminha (Portugal) y Pontault-Combault (Francia) en 1998, la participación en el Concurso Internacional de Bandas en Vila Franca de Xira (2006) y las participaciones en encuentros de bandas de Vila Nova de Cerveira (2010 y 2018).

ORGANIZA:



Concejala de Cultura y Educación

# César Núñez Pérez

## DIRECTOR

Nace en Salceda de Caselas (1978), donde comenzó sus estudios musicales con Justo González y más tarde en la Banda Cultural de Salceda de Caselas con Adolfo Besada. Continuó sus estudios de tuba en el Conservatorio Superior de Música de Vigo, donde obtuvo el título de tuba en 2002 con el maestro Eduardo Nogueroles. Cuenta también, con un curso de Pedagogía y Formación Docente por el Conservatorio Superior de Música de Madrid.

Ha participado en cursos de especialización en tuba con profesores de renombre internacional como Sam Pilaphian, Vicente López, Mel Culbertson, David Llacer, Harvey Phillips, Jon Sass, entre otros. Es miembro fundador de los grupos "Cataventus", "Tubata" y "The Tubas". Ha colaborado como instrumentista en diferentes grupos musicales, Real Filarmonía de Galicia, Orquesta Pablo Sarasate de Pamplona, Banda Municipal de Ourense, Coruña y Ferrol. En 2001 aprueba la plaza de tuba solista en la Banda Municipal de Santander. Fue también tuba en la Banda Municipal de Santiago de Compostela.

Como director ha estado al cargo de la Banda Escolar de Música Salceda de Caselas, Banda de Música Santa Cruz de Ribadulla, Banda Musical Lanhelense (Portugal), Banda de Música del Conservatorio de Música Profesional de Ourense, Agrupación Musical de Goián, Banda Juvenil de Xinzo y la Banda Cultural de Salceda de Caselas. Dirigió como invitado a la Agrupación Musical de Rosal en el concierto de su XXIII aniversario.

Ha asistido a seminarios de dirección con los profesores Jan Cober, Marcel Van Bree y José Vicente Egea.

Fue maestro de tuba en las escuelas de música de Santa Cruz de Rivadulla, en el Conservatorio Profesional de Música de Ourense, en el Conservatorio Profesional de Ferrol Xan Viaño y en Conservatorio Profesional de Santiago de Compostela.

Actualmente es Maestro de Tuba en el Conservatorio Profesional de Música de A Coruña y director titular de la Banda de Música Lanhelense (Portugal).



## Viernes 23 de Agosto

Concierto: 22 h.

## PROGRAMA

### PRIMERA PARTE:

<u>La Fiesta</u>	LUIS CARDOSO
<u>La Gazza Ladra</u>	G. ROSSINI (Arr. FRANCO CESARINI)
<u>Man of La Mancha</u>	MITCH LEIGH (Arr. FRANK ERICKSON / Letras: JOE DARION)

### SEGUNDA PARTE:

<u>Zarzuelas</u>	Arr. JUAN LOIS DIEGUEZ
<u>Senderos de Aranda</u>	ALONSO MONREAL
<u>At world's end from Piratas of Caribbean</u>	HANS ZIMMER (Arr. ERIK ROZENDOM)

COLABORA:



# BANDAS PARTICIPANTES EN EL CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

2000 - 2018

## **CONCEJAL: ÁNGEL MARTÍNEZ MARTÍNEZ**

### **2000: I CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"**

- BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL DE ALCOBENDAS "DAMIÁN SÁNCHEZ". Alcobendas (Madrid) – SEGUNDO PREMIO
- BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE SORIA. Soria. – MENCIÓN HONORÍFICA
- BANDA DE MÚSICA DE LA ESCUELA DE MÚSICA DE PERALTA. Peralta (Navarra)
- ASOCIACIÓN UNIÓN MUSICAL "SANTA CRUZ". Alpera (Albacete). – TERCER PREMIO
- BANDA DE MÚSICA DE AVILÉS. Avilés (Asturias)
- BANDA DE MÚSICA DE PEDRADAS DE SAN ESTEBAN. Pedradas de San Esteban (Valladolid)
- BANDA DE MÚSICA DE LA ASOCIACIÓN "UNIÓN MUSICAL SANTA CECILIA". Dosbarrios (Toledo)
- BANDA DE MÚSICA CULTURAL DE SALCEDA DE CASELAS. Salceda de Caselas (Pontevedra) – PRIMER PREMIO

#### OBRAS OBLIGADAS:

- Una Noche en Granada / EMILIO CEBRIÁN
- Reflections of this Time / TED HUGGENS

## **CONCEJALA: LEONISA ULL LAITA**

### **2001: II CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"**

- BANDA DE MÚSICA DE HUESCA. Huesca
- BANDA MUSICAL DE MELRES. Melres (Portugal). - MENCIÓN HONORÍFICA
- BANDA MUNICIPAL DE PUERTOLLANO. Puertollano (Ciudad Real). – TERCER PREMIO
- BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE HARO. Haro (La Rioja)
- BANDA JUVENIL SOCIEDAD MUSICAL INSTRUC. SANTA CECILIA DE CULLERA. Cullera (Valencia) – PRIMER PREMIO
- AGRUPACIÓN MUSICAL "VIRGEN DE LA SIERRA". Villarrubia de los Ojos (Ciudad Real)
- BANDA JUVENIL DE MÚSICA MIRAFLORES-GIBRALJAIRE. Málaga. – SEGUNDO PREMIO

#### OBRAS OBLIGADAS:

- Danzas Fantásticas / J. TURINA
  - I.Exaltación
  - II.Ensueño
  - III.Orgía
- Maram / J. PENDERS

## **CONCEJALA: LEONISA ULL LAITA**

### **2002: III CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"**

- BANDA DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA DE LAS MESAS. Las Mesas (Cuenca)
- BANDA DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA DE MEDINA DEL CAMPO. Medina del Campo (Valladolid).
- ASOCIACIÓN MUSICAL "SANTA CECILIA". Noblejas (Toledo)
- AGRUPACIÓN MUSICAL "SAUCES" DE CARTAGENA. Cartagena (Murcia) – PRIMER PREMIO
- ASOCIACIÓN CULTURAL "UNIÓN MUSICAL DE SARRIÓN". Sarrión (Teruel).
- UNIÓN PROTECTORA MUSICAL DE VALLADA. Vallada (Valencia). – TERCER PREMIO / PREMIO ESPECIAL DESFILE
- SOCIEDAD UNIÓN MUSICAL "SANTA CECILIA" DE CAUDETE. Caudete (Albacete). – SEGUNDO PREMIO
- AGRUPACIÓ ARTÍSTICA MUSICAL DE DENIA. Denia (Alicante)

#### OBRAS OBLIGADAS:

- La Torre del Oro (Preludio Sinfónico) / G. GIMÉNEZ
- Os Pássaros Do Brasil / KEES VLAK
  - I.Pássaros Coloridos
  - II.Pomba Triste
  - III.Os Pássaros no Carnaval

**CONCEJALA: (cambio legislatura) M<sup>a</sup> JOSÉ JOANQUET ANMELLA**  
**2003: IV CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA “VILLA DE ARANDA”**

- SOCIEDAD MUSICAL “RUPERTO CHAPÍ” DE VILLENA. Villena (Alicante)
- SOCIEDAD JUVENTUD MUSICAL DE QUART DE LES VALLS. Quart de Les Valls (Valencia).- MENCIÓN HONORÍFICA
- BANDA DE MÚSICA DE EJEJA DE LOS CABALLEROS. Ejeja de los Caballeros (Zaragoza)
- ASOCIACIÓN JUMILLANA AMIGOS DE LA MÚSICA. Jumilla (Murcia) - PREMIO ESPECIAL DESFILE
- ASOCIACIÓN MÚSICO-CULTURAL “MAESTRO FALLA” DE PADUL. Padul (Granada). – TERCER PREMIO
- BANDA DE MÚSICA UNIÓN MUSICAL PUENTELEDESMA. Gres – Vila de Cruces (Pontevedra)
- ASOCIACIÓN BANDA DE MÚSICA DE ALCÁZAR DE SAN JUAN. Alcázar de San Juan (Ciudad Real). – SEGUNDO PREMIO
- SOCIEDAD MUSICAL “SANTA CECILIA” DE ALCÀSSER. Alcàsser (Valencia) – PRIMER PREMIO

OBRAS OBLIGADAS:

- Festive Overture, Op. 96 / DIMITRI SHOSTAKOVICH
- The Phantom of the Opera / ANDREW WEBBER

**CONCEJALA: M<sup>a</sup> JOSÉ JOANQUET ANMELLA**  
**2004: V CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA “VILLA DE ARANDA”**

- ASOCIACIÓN MUSICAL CANALENSE. Canals (Valencia)
- BANDA DE MÚSICA ASOCIACIÓN MUSICAL “SANTA CECILIA”. Tomelloso (Ciudad Real)
- SOCIEDAD UNION MUSICAL DE SONEJA. Soneja (Castellón). – SEGUNDO PREMIO
- BANDA DE MÚSICA “LA TAFALLESA”. Tafalla (Navarra)
- BANDA JUVENIL DE MÚSICA MIRAFLORES-GIBRALJAIRE. Miraflores-Gibraljaire (Málaga). – PRIMER PREMIO
- BANDA UNIÓN MUSICAL DE TARRAGONA. Tarragona
- AGRUPACIÓN MUSICAL “SAUCES”. Cartagena (Murcia)
- BANDA DE MÚSICA XUVENIL DE BARRO. Barro (Pontevedra). – TERCER PREMIO

OBRAS OBLIGADAS:

- The Magnificent Seven / ELMER BERNSTEIN.
- Star Wars Saga / JOHN WILLIAMS

**CONCEJALA: M<sup>a</sup> JOSÉ JOANQUET ANMELLA**  
**2005: VI CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA “VILLA DE ARANDA”**

- BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE ALCOBENDAS. Alcobendas (Madrid)
- BANDA SINFÓNICA DE LA ASOCIACIÓN ARTÍSTICO MUSICAL DE OLIVA. Oliva (Valencia). – SEGUNDO PREMIO
- BANDA DE MÚSICA DE ALBA DE TORMES. Alba de Tormes (Salamanca) – TERCER PREMIO
- ASOCIACIÓN BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE MOLINA DE SEGURA. Molina de Segura (Murcia)
- SOCIETAT MUSICAL D’ALZIRA. Alzira (Valencia) – PRIMER PREMIO
- ASOCIACIÓN CULTURAL MUSICAL “SANTA CECILIA” DE BEAS DE SEGURA. Beas de Segura (Jaén)
- BANDA DE MÚSICA DE ARCA. Arca O Pino (A Coruña)
- AGRUPACIÓN MUSICAL “MAESTRO MARTÍN DÍAZ”. Argamasilla de Alba (Ciudad Real)

OBRAS OBLIGADAS:

- La Boda de Luis Alonso. Intermedio / G.GIMÉNEZ
- La Inmortal / FERRER FERRÁN

**CONCEJALA: M<sup>a</sup> JOSÉ JOANQUET ANMELLA**  
**2006: VII CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA “VILLA DE ARANDA”**

- UNIÓN MUSICAL DE LLANERA DE RANES. Llanera de Ranes (Valencia)
- BANDA DE MÚSICA XUVENIL DE TORROSO. Torroso-Mos (Pontevedra). – TERCER PREMIO
- BANDA DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA DE MEDINA DEL CAMPO. Medina del Campo (Valladolid)
- ASOCIACIÓN MUSICAL NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO. El Provencio (Cuenca).
- ASOCIACIÓN MUSICO-CULTURAL “LAS MUSAS” DE GUADALUPE. Guadalupe (Murcia)
- BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE RUTE. Rute (Córdoba)
- AGRUPACIÓN MUSICAL ATLÁNTIDA DE MATAMÁ. Matamá (Vigo). – PRIMER PREMIO
- UNIÓN MUSICAL DE TAVERNES DE LA VALLDIGNA. Tavernes de la Valldigna (Valencia). – SEGUNDO PREMIO

OBRAS OBLIGADAS:

- Guillermo Tell. Obertura / GIOACCHINO ROSSINI
- Dynamic Overture / FRANCO CESARINI

## **CONCEJALA: (cambio legislatura) MAR ALCALDE GOLÁS**

### **2007: VIII CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA “VILLA DE ARANDA”**

- BANDA DE MÚSICA DE LA ASOCIACIÓN MÚSICO-CULTURAL “LA MEZQUITA” DE ALBOLODUY. Alboloduy (Almería)
  - AGRUPACIÓN MUSICAL LA UNIÓN. La Unión (Murcia). - PRIMER PREMIO
  - BANDA DE MÚSICA DE EL TIEMBLO. El Tiemblo (Ávila)
  - AGRUPACIÓN MUSICAL “SAN CLEMENTE DE LA MANCHA”. San Clemente (Cuenca). – SEGUNDO PREMIO
  - BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE SORIA. Soria – TERCER PREMIO
  - BANDA DE MÚSICA MUNICIPAL DE VALGA. Valga (Pontevedra)
  - SOCIEDAD UNIÓN MUSICAL DE CREVILLENTE. Crevillente (Alicante)
  - AGRUPACIÓN MUSICAL “CIUDAD DE VALDEPEÑAS”. Valdepeñas (Ciudad Real).
- D. JOSÉ ANTONIO CREMADES TALENS, Director de la Agrupación Musical La Unión (Murcia) - PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR.

#### OBRAS OBLIGADAS:

- La Venta de los Gatos. Intermedio / JOSÉ SERRANO
- Jazz Suite Manfred / SCHNEIDER
  - I.Jazz Walz
  - II.Jazz Ballad
  - III.Jazz Samba

## **CONCEJALA: MAR ALCALDE GOLÁS**

### **2008: IX CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA “VILLA DE ARANDA”**

**(Bandas Ganadoras de ediciones anteriores)**

- ASOCIACIÓN BANDA DE MÚSICA DE ALCÁZAR DE SAN JUAN. Alcázar de San Juan (Ciudad Real). SEGUNDO PREMIO – IV Certamen, 2003
  - BANDA DE MÚSICA DE ALBA DE TORMES. Alba de Tormes (Salamanca). TERCER PREMIO – VI Certamen, 2005
  - AGRUPACIÓN MUSICAL “SAUCES”. Cartagena (Murcia). PRIMER PREMIO – III Certamen, 2002
  - SOCIEDAD UNIÓN MUSICAL DE SONEJA. Soneja (Castellón). SEGUNDO PREMIO – V Certamen, 2004 - TERCER PREMIO
  - BANDA SIMFÓNICA DE LA SOCIETAT MUSICAL D’ALZIRA. Alzira (Valencia). PRIMER PREMIO – VI Certamen, 2005
  - SOCIEDAD MUSICAL “SANTA CECILIA” DE ALCÀSSER. Alcàsser (Valencia). PRIMER PREMIO – IV Certamen, 2003
  - BANDA DE MÚSICA CULTURAL DE SALCEDA DE CASELAS. Salceda de Caselas (Pontevedra). PRIMER PREMIO – I Certamen, 2000 - PRIMER PREMIO
  - AGRUPACIÓN MUSICAL ATLÁNTIDA DE MATAMÁ. Matamá (Pontevedra). PRIMER PREMIO – VII Certamen, 2006 - SEGUNDO PREMIO
- D. ASTERIO LEIVA PIÑEIRO Director de la Banda de Música Cultural de Salceda de Caselas (Pontevedra) - PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR

#### OBRAS OBLIGADAS:

- Cuban Overture / GEORGE GERSHWIN
- Llegendes / F. A. BORT RAMON

## **CONCEJALA: MAR ALCALDE GOLÁS**

### **2009: X CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA “VILLA DE ARANDA”**

- BANDA DE MÚSICA DE ALMAGRO. Almagro (Ciudad Real)
  - BANDA UNIÓN MUSICAL DE MEAÑO (Pontevedra) - TERCER PREMIO
  - BANDA DE MÚSICA DE PIEDRAHITA. Piedrahita (Ávila)
  - LIRA I CASINO CARCAIXENTÍ - SOCIETAT MUSICAL I RECREATIVA. Carcaixent (Valencia) - SEGUNDO PREMIO
  - PATRONATO MUSICAL AGUILEÑO “FRANCISCO DÍAZ ROMERO”. Águilas (Murcia)
  - BANDA DE MÚSICA MUNICIPAL DE CALDAS DE REIS. Caldas de Reis (Pontevedra) - MENCIÓN HONORÍFICA
  - BANDA SINFÓNICA DEL CENTRO INSTRUCTIVO DE ARTE Y CULTURA. La Vall d’Uxo (Castellón) - PRIMER PREMIO
  - BANDA AMIZADE - BANDA SINFÓNICA DE AVEIRO. Aveiro (Portugal)
- D. JOSÉ LUIS CIVERA DOMÍNGUEZ (Banda Sinfónica del Centro Instructivo de Arte y Cultura de la Vall d’Uxo – Castellón) - PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR

#### OBRAS OBLIGADAS:

- Suite Española / ISAAC ALBÉNIZ
  - I. Sevilla
  - II. Granada
  - III. Asturias
- Symphonic Overture / JAMES BARNES

## **CONCEJALA: MAR ALCALDE GOLÁS**

### **2010: XI CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"**

- BANDA DE LA SOCIEDAD UNIÓN MUSICAL DE QUARTELL (Valencia)
- BANDA DE MÚSICA CULTURAL DE TEO (A Coruña)
- SOCIEDAD MUSICAL "SANTA CECILIA" DE REQUENA (VALENCIA) - TERCER PREMIO
- BANDA DE MÚSICA "FILARMÓNICA BEETHOVEN" DE CAMPO DE CRIPTANA (Ciudad Real) - SEGUNDO PREMIO
- BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE ASTORGA (León)
- UNIÓN MUSICAL DE BENAGUASIL (Valencia) - PRIMER PREMIO
- BANDA DE LA SOCIEDAD MUSICAL DE SEGORBE (Castellón)
- ASOCIACIÓN BANDA DE MÚSICA DE CALASPARRA (Murcia)

• D. MIGUEL ROMEA CHICOTE (Banda de Música "Filarmonía Beethoven" de Campo de Criptana - Ciudad Real) - PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR

#### OBRAS OBLIGADAS:

- 1812. Obertura / PIOTR ILICH TCHAIKOVSKY
- Diagram / ANDRÉ WAIGNEIN

## **CONCEJALA: (cambio legislatura) CELIA BOMBÍN OVEJAS**

### **2011: XII CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"**

- UNIÓN MUSICAL LA PROTECTORA DE LLOMBAI (Valencia)
- UNIÓN MUSICAL DE XERACO (Valencia) - SEGUNDO PREMIO
- ASOCIACIÓN DE CULTURA MUSICAL DE ERRENTERÍA (Guipúzcoa)
- SOCIEDAD MUSICAL "LA ARTÍSTICA" DE CHIVA (Valencia) - PRIMER PREMIO
- BANDA DE MÚSICA "LA LIRA" DE RIBADAVIA (Orense)
- ASOCIACIÓN BANDA DE MÚSICA "LA LIRA" DE TORO (Zamora)
- ASOCIACIÓN BANDA DE MÚSICA SANTA CECILIA DE SORBAS (Almería)
- SOCIEDAD MUSICAL AYORENSE DE AYORA (Valencia) - TERCER PREMIO

• D. FRANCISCO CARRASCOSA MIGUEL (Sociedad Musical "La Artística" de Chiva - Valencia) - PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR

#### OBRAS OBLIGADAS:

- La Quintessenza / JOHAN DE MEIJ
- Eaglecrest Op. 49 / JAMES BARNES

## **CONCEJALA: CELIA BOMBÍN OVEJAS**

### **2012: XIII CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"**

- ASOCIACIÓN MUSICAL "SANTA CECILIA" DE TOMELLOSO (Ciudad Real)
- BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE GALLUR (Zaragoza) - MENCIÓN HONORÍFICA
- BANDA DE MÚSICA DE GIJÓN "VILLA DE JOVELLANOS" (Gijón)
- BANDA SINFÓNICA DE LA UNIÓN MUSICAL DE TAVERNES DE LA VALLDIGNA (Valencia) - SEGUNDO PREMIO
- BANDA DE MÚSICA DA VERTULA DE MEIS (Pontevedra)
- BANDA SINFÓNICA DE LA SOCIEDAD FILARMÓNICA ALTEANENSE. Altea (Alicante)
- SOCIEDAD MUSICAL "LA FAMILIAR" DE BENISANÓ (Valencia) - PRIMER PREMIO

• D. FERNANDO PARRILLA CLIMENT --- Banda Municipal de Música de Gallur (Zaragoza) - PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR

#### OBRAS OBLIGADAS:

- El Quijote. Fantasía Sinfónica para narrador y banda / FERRER FERRAN
- Robin Hood Prince of Thieves / MICHAEL KAMEN

## **CONCEJALA: CELIA BOMBÍN OVEJAS**

### **2013: XIV CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"**

- ASOCIACIÓN FILARMÓNICA CULTURAL "NUESTRA SEÑORA DE LAS NIEVES" DE OLIVARES (SEVILLA)
- SOCIEDAD UNIÓN MUSICAL "SANTA CECILIA" DE CAUDETE (ALBACETE) - SEGUNDO PREMIO
- UNIÓN MUSICAL DE HONDÓN DE LAS NIEVES (ALICANTE)
- BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE SILLEDA (PONTEVEDRA) - PRIMER PREMIO
- BANDA SINFÓNICA DE ARROYO DE LA ENCOMIENDA (VALLADOLID) - MENCIÓN HONORÍFICA
- SOCIETAT ARTÍSTICO MUSICAL DE PICASSENT (VALENCIA)

- BANDA DE MÚSICA "LA LIRA" DE RIBADAVIA (ORENSE)

- D. EMILIO JOSÉ ALPERA ALTED --- Unión Musical de Hondón de las Nieves (Alicante) - PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR

OBRAS OBLIGADAS:

-Suite Ibérica / RAFAEL TALÉNS PELLÓ

-Indiana Jones Selection / JOHN WILLIAMS

### **CONCEJALA: CELIA BOMBÍN OVEJAS**

#### **2014: XV CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"**

- AGRUPACIÓN ARTÍSTICO MUSICAL "EL TRABAJO" DE XIXONA (ALICANTE)

- AGRUPACIÓN MUSICAL DE BEESAR (PONTEVEDRA)

- BANDA DE MÚSICA DE CATOIRA (PONTEVEDRA) - SEGUNDO PREMIO

- BANDA MUSICAL DE MONÇAO (PORTUGAL)

- UNIÓN MUSICAL LIRA REALENSE DE REAL (VALENCIA) - PRIMER PREMIO

- AGRUPACIÓN MUSICAL DE LINARES (JAÉN)

- D. JORDI FRANCÉS SANJUÁN --- Agrupación Artístico Musical "El Trabajo" de Xixona (Alicante) - PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR

OBRAS OBLIGADAS:

-Manhattan Symphony / SERGE LANCEN

-Voces en el Duero / ADRIÁN GARCÍA PLANELLS

### **CONCEJALA: CELIA BOMBÍN OVEJAS**

#### **2015: XVI CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"**

- ASOCIACIÓN CULTURAL BANDA SINFÓNICA COMPLUTENSE. ALCALÁ DE HENARES (MADRID).

- BANDA DE MÚSICA DE VILLAGARCÍA DE AROUSA (PONTEVEDRA).

- BANDA MUNICIPAL "OLCADIA" DE OCAÑA (TOLEDO).

- BANDA SINFÓNICA "AMANDO HERRERO" DE ALGECIRAS (CÁDIZ) - SEGUNDO PREMIO

- ASSOCIACIÓ MUSICAL DAIMUSENSE DE DAIMÚS (VALENCIA).

- UNIÓN MUSICAL "CARTAGONOVA" DE CARTAGENA (MURCIA) -

- SOCIEDADE MUSICAL DE PEVIDÉM DE GIMARAES (PORTUGAL) - PRIMER PREMIO

- D. VASCO SILVA DA FARIA --- Banda Musical de Pevidém. Guimarães (Portugal) - PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR

OBRAS OBLIGADAS:

-Mary Poppins. Selection / R. M. SHERMAN - R. B. SHERMAN

-La Gran Vía. Selección / F. CHUECA - J. VALVERDE. Transcripción: Pascual Marquina

### **CONCEJALA: CELIA BOMBÍN OVEJAS**

#### **2016: XVII CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"**

- "BANDA DE MÚSICA CHURRIANA DE LA VEGA" DE CHURRIANA DE LA VEGA (GRANADA) - PRIMER PREMIO

- "ASSOCIACIÓ CENTRE MUSICAL DE BENIOPA" DE GANDÍA (VALENCIA).

- "UNIÓN MUSICAL UTIELANA" DE UTIEL (VALENCIA).

- "BANDA DE MÚSICA DE VILATUXE" DE VILATUXE (PONTEVEDRA).

- "BANDA VAGUENSE" DE VAGOS (PORTUGAL) - MENCIÓN HONORÍFICA

- ASOCIACIÓN MUSICAL Y CULTURAL "BANDA DE MÚSICA DE PUERTOLLANO" (CIUDAD REAL)

- "ASOCIACIÓN AMIGOS DE LA MÚSICA DE TORRE PACHECO. AGRUPACIÓN MUSICAL NUESTRA SEÑORA DEL PASICO" DE TORRE PACHECO (MURCIA) - SEGUNDO PREMIO

- D. LEONEL RUIVO --- BANDA VAGUENSE. VAGOS (PORTUGAL) - PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR

OBRAS OBLIGADAS:

-Bond...James Bond / Arreglos: STEPHEN BULLA

-Katuska 1ª Fantasía / PABLO SOROZÁBAL

### **CONCEJALA: AZUCENA ESTEBAN VALLEJO**

#### **2017: XVIII CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"**

- AGRUPACIÓN MUSICAL L'ARTÍSTICA DE CARLET (VALENCIA).

- UNIÓN MUSICAL DE BENIDORM (ALICANTE) - MENCIÓN HONORÍFICA

- SOCIETAT UNIÓN MUSICAL "SANTA CECILIA" GUADASSUAR (VALENCIA) - SEGUNDO PREMIO

- BANDA DE MÚSICA DE SALCEDO (PONTEVEDRA).
- BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE MORA (TOLEDO).
- ASSOCIAÇÃO RECREATIVA E MUSICAL DE VILELA (PORTUGAL) - PRIMER PREMIO
- BANDA DA ESCOLA DE MÚSICA DE RIANXO (A CORUÑA).

• D. MIGUEL ÁNGEL SERRANO SÁNCHEZ --- BANDA MUNICIPAL DE MORA (TOLEDO) - PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR

OBRAS OBLIGADAS:

- El Tambor De Granaderos. Obertura / RUPERTO CHAPÍ
- Appalachian Overture / JAMES BARNES

## **CONCEJALA: AZUCENA ESTEBAN VALLEJO**

### **2018: XIX CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA “VILLA DE ARANDA”**

- AGRUPACIÓ FILHARMÓNICA BURRIANENSE, DE BURRIANA (CASTELLÓN).
- BANDA DE MÚSICA DE SALVATERRA DE MIÑO, DE SALVATERRA DE MIÑO (PONTEVEDRA).
- ASOCIACIÓN CULTURAL MUSICAL “BANDA JUVENIL DE MÚSICA CRUZ DEL HUMILLADERO” DE MÁLAGA.
- BANDA DE MÚSICA DE EL TIEMBLO, EL TIEMBLO (ÁVILA) - MENCIÓN HONORÍFICA
- SOCIEDAD MUSICAL DE CEHEGIN, DE CEHEGIN (MURCIA) - PRIMER PREMIO
- BANDA MARCIAL DE FERMENTELOS (PORTUGAL).
- BANDE – ESCOLA DE MÚSICA DE BEADE, DE BEADE-VIGO (PONTEVEDRA) - SEGUNDO PREMIO

• D. RAFAEL GONZÁLEZ GARCÍA ---SOCIEDAD MUSICAL DE CEHEGUÍN. CEHEGUÍN (Murcia) - PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR

OBRAS OBLIGADAS:

- La Leyenda del Beso. Intermedio / SOUTULLO Y VERT
- Obertura Senienca. Variations for Wind Band / JOSÉ R. PASCUAL-VILAPLANA

Se respetarán los espacios libres marcados para los organizadores. Al finalizar el concierto cada uno devolverá la silla y la depositará en el lugar donde la recogió. Este gesto es nuestro signo de colaboración con el Certamen.



AYUNTAMIENTO  
**A**randa  
de **D**uero

Concejalía de Cultura y Educación